

## Corso di formazione blended

### Agire didattico e affettività: scenari possibili

#### Verso una scuola che sente (che cura?): relazioni, emozioni e apprendimento per Docenti della Scuola Secondaria di I e II grado

Negli ultimi decenni, l'emergenza educativa, legata a nuove forme di fragilità affettiva e relazionale, chiama necessariamente in causa la scuola, la interroga e la induce a considerare in un'ottica riflessiva l'aspetto emotivo del "fare scuola". Dall'altra parte, la complessità emergente dai contesti scolastici e nel contempo le nuove visioni di scuola proposte dalla ricerca educativa richiedono al docente l'acquisizione, lo sviluppo e la maturazione di competenze socio-emotive.

Fare in modo che il tessuto emotivo cresca e si arricchisca attraverso esperienze significative sia sul piano della relazione sia sul piano disciplinare e didattico è fondamentale. Ma si possono educare le emozioni? o non è piuttosto opportuno parlare di educazione alle emozioni?

Il corso intende fornire ai docenti occasioni di confronto e di riflessione guidata con attività laboratoriali e di studio volte a comprendere la possibilità di un insegnamento che, tramite la cura educativa, si ponga come una vera e propria "pedagogia delle emozioni".

#### Obiettivi del corso

- Riflettere sul concetto di affettività (emozioni, stati d'animo, sentimenti) nelle sue accezioni scientifiche con particolare riferimento agli assunti teorici provenienti dagli studi delle Neuroscienze;
- Considerare la possibilità e la necessità di un'educazione all'affettività;
- Esercitare la capacità di comprendere ed esprimere stati affettivi basandosi su: linguaggi, processi cognitivi, valutazione e negoziazione;
- Riconoscere la possibilità di educare all'affettività nell'agire didattico (*Primal leadership* Goleman et al, 2002).
- Individuare e distinguere i piani di intervento: trasversale, mediante l'agire didattico (ad esempio il metodo progettuale del *Design Thinking* (DT), e specifico (lanes, 2007).

#### Programma del corso

Corso di formazione di 20 ore suddiviso in 5 incontri di cui: uno in presenza (4 ore), 10 ore in sincrono e 6 ore in modalità asincrona di sperimentazione in classe. Possono essere progettati percorsi diversi con altre soluzioni orarie secondo i bisogni formativi dell'Istituto scolastico.

1. Comprendere il concetto di affettività: emozioni, stati d'animo, sentimenti;
2. Individuare la possibilità e la necessità di un'educazione all'affettività;
3. Riconoscere, comprendere ed esprimere stati affettivi basandosi su: linguaggi, processi cognitivi e negoziazioni;
4. Educare all'affettività nell'agire didattico; individuare i piani di intervento trasversale e specifico;
5. Restituzione e condivisione lavori, nuove proposte, riflessioni dai diari di bordo.

#### Formatrici

**Paola Maria D'Angelo** formatrice e tutor, insegnante di Sostegno e di Arte e Immagine presso la Scuola Secondaria di I grado

**Stefania Valleriani** formatrice, docente di Italiano e Latino presso la Scuola Secondaria di II grado

**L'iniziativa è valida ai fini dell'obbligo formativo** Per informazioni scrivere a [oppi@oppi.it](mailto:oppi@oppi.it)