

Adalberto Codetta\*

## **BIG HISTORY:**

un modo diverso di pensare la didattica

Dal 1964 Bob Dylan canta *The times they are a-changin'*. Una profezia di portata superiore al previsto! Proprio cinquanta anni fa è stata scoperta la radiazione cosmica di fondo (CMBR) e con essa si è affermata presso la comunità scientifica la teoria del *Big Bang*. Ora siamo in grado di misurare l'età del nostro universo: 13,7 miliardi di anni. Negli ultimi 50 anni, siamo riusciti a ricostruire la storia dell'universo e quella della terra. Si tratta di narrazioni immensamente più grandi della vicenda umana al punto che, per rappresentarle insieme, è necessario utilizzare strumenti grafici particolari come scale dei tempi non proporzionali o applicazioni informatiche come *Chronozoom* (<<http://www.chronozoom.com>>). Non è più possibile avere un'adeguata visione della storia dell'uomo, delle sue conoscenze, del suo impatto sulla terra e, conseguentemente, sul suo futuro attraverso studi costruiti intorno a discipline autoreferenziali.

*Big History* è un movimento accademico emergente che esamina in un quadro unitario la storia dell'universo dal *Big Bang* al presente. Facendo uso di approcci interdisciplinari, combinando in particolare le discipline umanistiche e quelle scientifiche costruisce cornici di lungo periodo in cui esplora l'esistenza umana nel contesto di grandi rappresentazioni. Una efficace sintesi del pensiero di *Big History* in lingua inglese (ma è possibile selezionare sottotitoli in italiano) si trova in: <[http://www.ted.com/talks/david\\_christian\\_big\\_history](http://www.ted.com/talks/david_christian_big_history)>.

### **Anche in OPPI si studia BH!**

Il 12 maggio 2014 è stata presentata al Comitato scientifico una proposta di ricerca-azione per «sperimentare nelle classi materiale didattico già presente nel *web* (o anche elaborato dagli insegnanti) volto a far percepire agli studenti una visione unitaria della storia dell'universo esaminando, in un approccio interdisciplinare, le soglie di complessità che hanno portato, in 13 miliardi di

\*Socio OPPI, già dirigente scolastico.

anni, alla formazione della società umana». Per approfondire quella proposta, abbiamo partecipato alla conferenza internazionale promossa dall'*International Big History Association* sul tema *Teaching and Researching Big History* (<<http://www.ibhanet.org/event-532339>>) tenutasi presso la *Dominican University of California* dal 6 al 10 agosto 2014. I contenuti di quella conferenza sono stati discussi in OPPI e hanno portato il 25 ottobre 2014 alla costituzione di un gruppo di ricerca che si è riunito con periodicità bimestrale con lo scopo di approfondire contenuti e metodi per l'insegnamento della BH e di assistere qualche esperienza pilota di verifica delle ipotesi formulate nel gruppo.

Il gruppo di lavoro ritiene che i contenuti intrinsecamente interdisciplinari della *Big History* si prestino all'attivazione di processi di valutazione per competenze soprattutto se applicati ai metodi del costruttivismo. Un intero consiglio di una classe terza di Liceo scientifico tecnologico è stato coinvolto in una ricerca-azione che si è svolta dal mese di ottobre 2014 ad aprile 2015. Dopo un periodo di incontri di progettazione con gli insegnanti, dal mese di gennaio gli studenti hanno incominciato a dedicare due ore di studio e ricerca alla settimana. Le attività degli studenti si sono svolte in orario mattutino con l'assistenza a rotazione di tutti gli insegnanti del consiglio di classe. I lavori sono iniziati con un questionario che ha raccolto le idee spontanee degli studenti sull'universo. Esse sono state rappresentate attraverso mappe che hanno consentito l'individuazione dei gruppi di lavoro. Gli studenti hanno scelto di realizzare un documentario di trenta minuti sulla storia dell'intero universo e hanno studiato i documenti forniti, in particolare il corso *on line* <<https://www.bighistoryproject.com/home>>. I risultati in termini di processo e di prodotto sono stati molto buoni. Al termine gli studenti, in gruppi riorganizzati sulla base del metodo *Jigsaw*, hanno realizzato quattro mappe concettuali dell'universo che costituiscono un buon strumento di autovalutazione e di valutazione.

In una classe di una scuola primaria il tema della *Big History* è stato introdotto utilizzando il film *Divine Sparks* con le proposte didattiche realizzate da un'artista statunitense. Entrambe le esperienze sono state ampiamente soddisfacenti e ricche di indicazioni. Il gruppo di lavoro sta progettando per l'anno scolastico 2015-16 un intervento che coinvolga non più di dieci istituzioni scolastiche al fine di valutare la riproducibilità di esperienze che si sono svolte in situazioni particolarmente favorevoli. Anche se sono previsti lavori a distanza, le scuole che parteciperanno alla ricerca-azione del prossimo anno scolastico dovranno inviare rappresentanti a incontri presso la sede dell'OPPI. Il gruppo di lavoro ha utilizzato una piattaforma *on-line* per condividere la progettazione e la documentazione della ricerca-azione. Le persone interessate possono consultare tutta la documentazione chiedendo alla segreteria OPPI i codici di accesso alla piattaforma.